

PROGRAMA CURSO

DESCRIPCION GENERAL

IDENTIFICACIÓN	FORMACIÓN TEÓRICA EN COSMETOLOGIA BASICA
DURACIÓN	17 Horas Cronológicas Totales
	04 Horas Cronológicas Directas
	12 Horas Cronológicas Indirectas (Autoaprendizaje)
	01 Hora Cronológica Evaluación
MODALIDAD	E-Learning
DESTINADO A	Profesionales y Técnicos de la Salud y de la Estética.
REQUISITO DE INSCRIPCION	Certificado de Registro de Prestadores Individuales de Salud, Superintendencia de Salud.

DESCRIPCION ESPECÍFICA

Curso teórico que instruye al estudiante a formular un plan de trabajo cosmetológico facial, permitiéndole de esa forma brindar una atención individual y específica a cada cliente, acorde a sus necesidades cosmetológicas.

Los temas de interés son: piel, envejecimiento, tipos cutáneos, alteraciones de la piel, cosmetología, correcciones faciales, cuidados generales de la piel en el hogar, asepsia y antisepsia básica.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD I: Generalidades de la Piel

DURACIÓN: 1 hora

APRENDIZAJES ESPERADOS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS RELEVANTES
1.- Desarrolla competencias sobre la anatomofisiología de la piel y su envejecimiento.	1.- Analiza la morfofisiología de la epidermis. 2.- Distingue la influencia del manto hidrolipídico en dermoestética. 3.- Establece la trascendencia de las funciones epidérmicas en dermoestética. 4.- Analiza la morfofisiología de la dermis.	1.- Generalidades de la piel 2.- Generalidades epidermis 3.- Estratos Epidérmicos 4.- Estrato Corneo 5.- Manto Hidrolipídico 6.- Funciones Manto Hidrolipídico 7.- Funciones epidérmicas de importancia dermoestética 8.- Generalidades de la dermis 9.- Dermis papilar

	<p>5.- Distingue la importancia de los componentes de la dermis en dermoestética.</p> <p>6.- Establece la trascendencia de las funciones dérmicas en dermoestética.</p> <p>7.- Identifica los factores que intervienen en el envejecimiento cutáneo.</p> <p>8.- Reconoce la importancia de modificar los factores extrínsecos para enlentecer del envejecimiento de la piel.</p> <p>9.- Identifica las modificaciones anatómicas que se producen en el envejecimiento facial.</p>	<p>10.- Dermis reticular</p> <p>11.- Componentes de la dermis</p> <p>12.- Funciones dermis</p> <p>13.- Hipodermis</p> <p>14.- Factores implicados en el envejecimiento cutáneo</p> <p>15.- Envejecimiento intrínseco cutáneo</p> <p>16.- Envejecimiento extrínseco cutáneo</p> <p>17.- Fotoenvejecimiento</p> <p>18.- Radiaciones UV</p> <p>19.- Tabaquismo</p> <p>20.- Glicación</p>
--	---	---

UNIDAD II: Biotipos Cutáneos, Alteraciones funcionales de la Piel y Cosmetología Básica
DURACIÓN: 1 hora

APRENDIZAJES ESPERADOS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS RELEVANTES
<p>1.- Desarrolla competencias sobre biotipos cutáneos.</p> <p>2.- Desarrolla competencias sobre las alteraciones funcionales cutáneas más relevantes en cosmetología.</p> <p>3.- Desarrolla competencias sobre correcciones faciales cosmetológicas básica y específica, y cuidados de la piel en el hogar.</p>	<p>1.- Categoriza los tipos cutáneos, reconociendo sus principales características.</p> <p>2.- Identifica alteraciones funcionales de la piel, de importancia dermoestética.</p> <p>3.- Distingue las características del acné no inflamatorio.</p> <p>4.- Distingue las principales familias de principios activos.</p> <p>5.- Reconoce las diferencias entre cosmético, cosmeceúticos y dispositivo de uso médico.</p> <p>6.- Identifica los mecanismos de penetración de un principio activo cosmético.</p>	<p>1.- Tipos cutáneos</p> <p>2.- Piel Normal</p> <p>3.- Piel Grasa u oleosa</p> <p>4.- Piel Mixta o combinada</p> <p>5.- Piel Seca o alípica</p> <p>6.- Piel Sensible, intolerante o reactiva</p> <p>7.- Piel Deshidratada</p> <p>8.- Alteraciones queratínicas (hiperqueratosis).</p> <p>9.- Alteraciones melánicas (melanodermias).</p> <p>10.- Alteraciones de las glándulas sebáceas (rosácea, acné).</p> <p>11.- Tipos de acné.</p> <p>12.- Principios activos (PA).</p> <p>13.- Clasificación de cosméticos según forma.</p> <p>14.- Permeabilidad cutánea para penetración de PA cosméticos.</p>

UNIDAD III: Plan de Trabajo Dermoestético y Correcciones Faciales

DURACIÓN: 1 hora

APRENDIZAJES ESPERADOS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS RELEVANTES
<p>1.- Desarrolla competencias sobre la formulación de un plan de trabajo dermoestético.</p> <p>2.- Desarrolla competencias sobre correcciones faciales y cuidados de la piel en el hogar.</p>	<p>1.- Identifica las herramientas que permiten realizar una valoración completa de la piel del cliente.</p> <p>2.- Considera la importancia de realizar un diagnóstico acertado, en relación a los principios activos cosmetológicos a utilizar.</p> <p>3.- Enumera los diferentes planes de trabajo cosmetológicos.</p> <p>4.- Identifica los objetivos, etapas y características, de una corrección facial básica.</p> <p>5.- Identifica los objetivos, etapas y características, de una corrección facial específica.</p> <p>6.- Identifica la importancia de los cuidados de la piel en el hogar, como continuidad del tratamiento cosmetológico profesional.</p>	<p>1.- Etapas de un plan de trabajo dermoestético.</p> <p>2.- Valoración dermoestética.</p> <p>3.- Diagnóstico dermoestético.</p> <p>4.- Planes de trabajo cosmetológicos.</p> <p>5.- Corrección facial básica.</p> <p>6.- Corrección facial específica.</p> <p>7.- Cuidados de la piel en el hogar.</p>

UNIDAD IV: Asepsia y Antisepsia Básica

DURACIÓN: 1 hora

APRENDIZAJES ESPERADOS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS RELEVANTES
<p>1.- Conoce conceptos básicos de asepsia y antisepsia.</p>	<p>1.- Identifica y aplica conceptos básicos de asepsia y antisepsia en tratamientos estéticos cutáneos.</p>	<p>1.- Enfermedades Infectocontagiosas</p> <p>2.- Precauciones estándares para el control de infecciones</p> <p>3.- Lavado de manos</p> <p>4.- Barreras Protectoras</p> <p>5.- Técnica Aséptica</p>

ESPECIFICACIONES DE APROBACIÓN DEL CURSO

<p>1.- Revisión completa de las clases del curso.</p> <p>2.- Evaluación on line de 30 preguntas de alternativas, cuyo porcentaje de aprobación corresponde al 60% de las preguntas (18 preguntas).</p> <p>3.- Elaboración de un documento en el cual profundice un tema a elección, tratado en el curso. Debe confeccionarse en tamaño carta, con letra arial #12, con un mínimo de 2 hojas y un máximo de 4 y su respectiva bibliografía. Este documento, debe subirlo a la plataforma, para que forme parte de material de estudio para otros estudiantes.</p>
--